

アートノト

東京芸術文化相談サポートセンター

令和6年6月6日
生活文化スポーツ局
公益財団法人東京都歴史文化財団

「アートノト」アーティスト向け講座をスタート！ ～一流の専門家講師陣による実践的なラインアップ～ ～3講座の申込みを本日開始～

東京芸術文化相談サポートセンター「アートノト」では、第一線で活躍する専門家を講師に迎え、あらゆる芸術文化の担い手のための、活動に役立つ実践的な講座をオンラインを中心に実施しています。令和6年度は、新たに「アクセシビリティ」「社会保障・セルフケア」「国際活動」「ファンドレイジング」講座を加え、9種類39回の講座を開講します。

本日より「アクセシビリティ」「ハラスメント防止」「キャパシティビルディング」の3講座の申込受付を開始します（別紙）。ぜひご受講ください。

<令和6年度 講座ラインアップ>

アクセシビリティ講座 申込開始

アクセシビリティの基礎知識や芸術文化領域での具体的な実践手法や工夫を学ぶ講座

[2024年5月～10月開講]

ハラスメント防止講座 申込開始

芸術文化活動におけるハラスメントを防止するための実践講座やワークショップ

[2024年6月～8月開講]

法務講座

芸術文化領域と関わる法律や制度の基礎知識、フリーランス新法など活動に役立つ法務講座

[2024年8月・9月開講]

社会保障・セルフケア講座

あらためて知っておきたい社会保障や持続的な活動につながるセルフケアの基本を学ぶ講座

[2024年9月～12月開講]

会計・税務講座

活動基盤の違いに沿った会計・税務の基礎知識、持続的な活動のためのヒントを得る講座

[2024年11月・12月開講]

国際活動講座

国際的な芸術文化活動で役立つスキルや、芸術文化における世界共通の課題などを知る講座

[2024年12月・2025年1月開講]

ファンドレイジング講座

持続的な活動のための資金・リソースの獲得に欠かせない基礎知識やヒントを学ぶ講座

[2025年1月・2月開講]

ビジネススキル講座

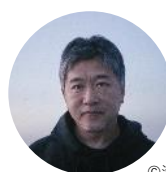
創造活動を支える事務手続きのノウハウやビジネスマナー＆スキルについて学ぶ講座

[2025年1月・2月開講]

キャパシティビルディング講座 申込開始

芸術文化と社会の関係性を広い視点で捉え、実践者に必要な思考力やスキルを磨く連続講座

[2024年8月～2025年2月開講]



特別講師

是枝裕和氏
(映画監督)

©瀧本幹也

このほか、昨年度実施した契約・著作権などの法務講座をはじめ、アーカイブ公開中。

本件は、「『未来の東京』戦略」を推進する事業です。 戦略15 文化・エンターテインメント都市戦略

【問合せ先】

生活文化スポーツ局文化振興部文化事業課 電話 03-5000-7234

公益財団法人東京都歴史文化財団 アーツカウンシル東京

活動支援部 相談・サポート課

電話 03-6256-9237



講座概要



アクセシビリティ講座

5月～10月開講

- ・ 基礎知識：アクセシビリティを知る
- ・ 鑑賞サポート：映画館・映像上映編
- ・ 鑑賞サポート：舞台芸術編
- ・ 鑑賞サポート：ミュージアム・アートスペース編
- ・ トークイベント：芸術文化におけるアクセシビリティの可能性

講師

山田小百合 (NPO法人Collable)、鈴木智香子 (国立アトリサーチセンター)、
平塚千穂子 (CINEMA Chupuki TABATA) ほか

※上記のほか、東京芸術文化鑑賞サポート助成の申請要件となる「鑑賞サポート入門①～③」を公式YouTubeチャンネルにて公開中。



ハラスメント防止講座

6月～8月開講

- ・ 実践講座：現場実践編
- ・ 実践講座：分野別実践編
- ・ 相談対応者向けレクチャー＆ワークショップ
- ・ 防止トレーニング：アンコンシャス・バイアス
- ・ 防止トレーニング：アサーティブ・コミュニケーション
- ・ 防止トレーニング：ストレス・マネジメント

講師

植松侑子 (NPO法人Explat)、福岡里砂 (NPO法人アサーティブジャパン)、
徳政憲和 (マイコーピング株式会社) ほか

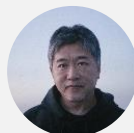


キャパシティビルディング講座

8月～2月開講／公募選考制

- ・ ヴィジョン・ミッション、ファンドレイジング
- ・ 評価（概論）
- ・ 評価（ワークショップ）
- ・ 思考と実践
- ・ 文化的な権利（ワークショップ）
- ・ 芸術文化と社会
- ・ 最終発表会

芸術文化と社会



是枝裕和氏
©瀧本幹也

- ✓ 社会にとってなぜ創造活動が必要か問い直す
- ✓ 芸術文化を取り巻く環境を俯瞰し、活動の価値を客観的に捉え直す

講師

是枝裕和 (映画監督)、源由理子 (明治大学公共政策大学院)、
久保田翠 (NPO法人クリエイティブサポートレッツ) ほか

ファシリテーター

小川智紀 (NPO法人STスポット横浜)、
若林朋子 (立教大学大学院)

受講料

無料

申込み

詳細は公式ウェブサイトをご確認ください。

その他

- ・ 手話通訳、文字支援あり。
- ・ 公式YouTubeチャンネルでのアーカイブ配信あり（一部除く）。



artnote.jp/learning/