



アートノト

東京芸術文化相談サポートセンター

令和7年6月25日

生活文化局

公益財団法人東京都歴史文化財団

「アートノト」アーティスト向け講座を今年度も開講！ ～充実の9テーマ・全41講座。本日より一部申込み開始～

東京芸術文化相談サポートセンター「アートノト」では、あらゆる芸術文化の担い手のための実践的な講座を、**9つの講座テーマ**に基づきオンラインを中心に実施しています。令和7年度は、**新たなトピックに焦点を当てた「レギュラー講座」**に加え、これまでの講座の豊富な**アーカイブ動画**を活用し、**学びを深掘りする「クローズアップ講座」「フォローアップ講座」という新カテゴリー**を設置し、**全41講座を開講**します。本日より、一部の講座の申込み受付を開始します（別紙）。

レギュラー講座

持続的に活動できる環境づくりを目的に、基礎知識から実務に役立つ情報・スキルまで幅広く提供 [原則オンライン、一部対面開催・アーカイブ公開有]

各回90分

法務講座

芸術文化領域と関わる法律や制度の基礎知識を学ぶ、活動に役立つ講座
[2025年10月以降開講予定]

会計・税務講座

活動基盤の違いに沿った会計・税務の基礎知識、持続的な活動のためのヒントを得る講座
[2025年10月以降開講予定]

ファンドレイジング講座

持続的な活動のための資金・リソースの獲得に欠かせない基礎知識やヒントを学ぶ講座
[2025年8月開講]

申込み開始

ビジネススキル講座

創造活動を支える事務手続きのノウハウやビジネスマナー＆スキルについて学ぶ講座
[2025年10月以降開講予定]

国際活動講座

国際的な芸術文化活動で役立つスキルや、芸術文化における世界共通の課題などを知る講座
[2025年10月以降開講予定]

ハラスメント防止講座

芸術文化活動におけるハラスメントを防止するための実践講座やワークショップ
[2025年8月開講]

申込み開始

社会保障・セルフケア講座

あらためて知っておきたい社会保障や持続的な活動につながるセルフケアの基本を学ぶ講座
[2025年10月以降開講予定]

キャパシティビルディング講座

芸術文化と社会の関係性を広い視点で捉え、実践者に必要な思考力やスキルを磨く連続講座
[2025年8月～2026年2月開講]

申込み開始

アクセシビリティ講座

アクセシビリティの基礎知識や芸術文化領域での具体的な実践手法や工夫を学ぶ講座
[2025年7月・8月開講]

申込み開始



最新の講座やアーカイブ情報は
公式ウェブサイトをご覧ください



アートノト公式LINE
友だち追加で
お役立ち情報をお届け

クローズアップ講座

各回45分

公式YouTubeで公開中のレギュラー講座のアーカイブ動画を活用し、各講座の担当講師による最新情報や、アップデート事項を共有する探求講座

[オンライン・アーカイブ公開有]

申込み開始

フォローアップ講座

各回30分

公式YouTubeで公開中のレギュラー講座のアーカイブ動画を活用し、講座のより深い理解のため、担当講師による質疑応答や深掘りを行う講座

[オンライン・アーカイブ公開無]

申込み開始

アートノト公式ウェブサイトの講座情報ページを本日リニューアル！検索機能を追加し、よりアクセスしやすくなりました。 artnoto.jp/learning/

本件は、「[2050 東京戦略](#)」を推進する取組です。
戦略15 文化・エンタメ「アーティスト・クリエイターを育成」



2050東京戦略
～東京 もっとよくなる～

【問合せ先】

生活文化局文化振興部文化事業課 電話 03-5000-5664

公益財団法人東京都歴史文化財団 アーツカウンシル東京

活動支援部 相談・サポート課 電話 03-6256-9237



あらゆる芸術文化の担い手のための実践的な講座 90分でしっかり学ぶ レギュラー講座



アクセシビリティ講座

6/25(水)申込開始

創造活動におけるアクセシビリティとは（前編）

7月28日（月）18:30～20:00

創造活動への参画という視点から、芸術文化におけるアクセシビリティの必要性と可能性を探る全2回の講座。前編は創造環境のアクセシビリティを専門とする講師による、アクセシビリティを考えるうえで重要な視点の紹介や、海外の芸術文化に関するガイドラインなどの紹介を通じて、創造活動のアクセシビリティについて幅広く学びます。

創造活動におけるアクセシビリティとは（後編）

8月8日（金）18:00～19:30

舞台芸術のアクセシビリティを考えるワーキンググループのメンバーを迎え、それぞれが重ねてきた創造や鑑賞の実践をもとに、実際の創造活動の現場でアクセシビリティを実装するために必要なことを具体的に学びます。多様な身体や文化を持つ人々との協働のために必要な実践的な視点を深めていきます。

講師 田中みゆき（キュレーター／アクセシビリティ研究／社会福祉士）、
arts accessibility labメンバー



ファンドレイジング講座

7/2(水)申込開始

助成団体合同説明会 [定員80名]

8月20日（水）14:00～16:30

芸術文化活動を応援する様々な助成団体による合同説明会を初開催！助成金についての理解と、自身の活動に最適な助成プログラムに出会う機会を提供します。

登壇団体 アーツカウンシル東京、国際交流基金、セゾン文化財団、
日本芸術文化振興会、野村財団（五十音順）



ハラスメント防止講座

7/2(水)申込開始

相談対応ワークショップ [定員各回50名]

8月21日（木）（1）14:00～17:00（2）18:00～21:00

実践的なワークショップを通じてハラスメント相談対応のスキルを深める対面型講座。昨年度好評につき継続開催！

講師 植松侑子（舞台芸術制作者、上級ハラスメント対策アドバイザー）



キャパシティビルディング講座

6/25(水)申込開始

8月～2月開講 [公募選考制・募集人数：16名程度]

レクチャー、ワークショップ、ディスカッション、面談と受講生による課題解決／価値創造戦略レポートの作成と発表による対話型講座。★の講座は一部アーカイブ公開します！

- ・ ヴィジョン・ミッションの活用と非営利組織運営
- ・ パーパス・ヴィジョンの実装・定着（ワークショップ）
- ・ 評価軸を磨く（概論）★
- ・ 関係者参加型の評価（ワークショップ）
- ・ 実践者との対話★
- ・ 文化的な権利★
- ・ 最終発表会

講師 源由理子（明治大学公共政策大学院ガバナンス研究科）、上田假奈代（詩人・詩業家）、中村美帆（青山学院大学総合文化政策学部）ほか

ファシリテーター/
アドバイザー

小川智紀（NPO法人STスポット横浜）、若林朋子（立教大学大学院）



45分で最新情報をキャッチアップ！ クローズアップ講座



ハラスメント防止講座

6/25 (水) 申込開始

現場実践編 7月16日 (水) 18:30～19:15



講師 植松侑子 (舞台芸術制作者、上級ハラスメント対策アドバイザー)



アクセシビリティ講座

6/25 (水) 申込開始

基礎知識：アクセシビリティを知る
7月18日 (金) 18:30～19:15



講師 鈴木智香子 (国立アートリサーチセンター)、山田小百合 (NPO法人Collable)



社会保障・セルフケア講座

6/25 (水) 申込開始

創造活動を続けるために、心のセルフケアを知ろう
9月11日 (木) 18:30～19:15



講師 手島将彦 (産業カウンセラー、専門学校ミューズ音楽院)

30分、ランチタイムでスキルアップ！ フォローアップ講座



ファンドレイジング講座

6/25 (水) 申込開始

芸術文化団体の持続的な活動支援 第1回～第3回

第1回 助成金の活用の基礎知識 7月24日 (木) 12:15～12:45

第2回 芸術文化分野の助成金情報の紹介 8月18日 (月) 12:15～12:45

第3回 持続的な活動への多様な支援の紹介 9月4日 (木) 12:15～12:45



講師 山田泰久 (日本非営利組織評価センター)



ハラスメント防止講座

6/25 (水) 申込開始

分野別実践編

8月28日 (木) 12:15～12:45



講師 坂本もも (緊急事態舞台芸術ネットワーク)

相談対応編レクチャー

9月8日 (月) 12:15～12:45



講師 植松侑子 (舞台芸術制作者、上級ハラスメント対策アドバイザー)



アクセシビリティ講座

6/25 (水) 申込開始

トークイベント：芸術文化のアクセシビリティの可能性
9月1日 (月) 12:15～12:45



講師 山田小百合 (NPO法人Collable)、塩瀬隆之 (京都大学総合博物館)

受講料

無料

申込み

詳細は公式ウェブサイトをご確認ください。

その他

- ・ 手話通訳、文字支援あり。
- ・ 公式YouTubeチャンネルでのアーカイブ配信あり (一部除く)。

※都合によりプログラム内容・講師は変更になる場合がございます。



artnoto.jp/learning/